



## SYMPOSIUM DE 2017 SUR L'ÉDUCATION DE PATINAGE CANADA

Du 4 au 12 juillet

Le Symposium sur l'éducation de Patinage Canada (SEPC) est une nouvelle et excitante initiative à l'intention des entraîneurs, officiels, clubs et écoles de patinage de partout au Canada.

Dans un environnement d'apprentissage partagé, le symposium présentera les formations suivantes sur glace et hors glace :

- cours du PNCE et ateliers de perfectionnement pour les entraîneurs;
  - o point saillant : la documentation d'introduction à l'entraînement, nouvelle cette année, permettra à un entraîneur d'accélérer sa formation du PNCE en faisant les cours et les évaluations de façon séquentielle, en une semaine;
- formation de qualification et ateliers de perfectionnement pour les officiels;
- ateliers sur la mise en œuvre des programmes;
- point saillant : Musique et mouvement avec Mark Pillay et Gordon Cobb;
- et, beaucoup plus...

Veuillez noter que les places sont limitées. Inscrivez-vous tôt!

### **Lieu du symposium**

Le symposium d'une semaine se déroulera au Centre national de performance (CNP) de Patinage Canada, situé à l'Université York, à Toronto.

Date	Heure		Programme
<b>Mardi 4 juillet</b>	12 h	21 h	Patinage Plus du PNCE – jour 1
<b>Mercredi 5 juillet</b>	9 h	17 h	Patinage Plus du PNCE – jour 2
	18 h	20 h	Mise à jour de 2017-2018 pour les entraîneurs
<b>Judi 6 juillet</b>	9 h	17 h	Patinage Plus du PNCE – jour 3
	19 h	21 h	Patinage en couple : analyse et évaluation des habiletés
<b>Vendredi 7 juillet</b>	9 h	17 h	Entraîneur national du PNCE – jour 1
	12 h	17 h	Formation des personnes-ressources
	18 h	20 h	Mise à jour technique sur le patinage en simple
	18 h 30	21 h 30	Projet pilote pour les juges seniors de patinage en simple au niveau de la section – jour 1
<b>Samedi 8 juillet</b>	9 h	16 h	Musique et mouvement – jour 1
	9 h	17 h	Entraîneur national du PNCE – jour 2
	9 h	17 h	Projet pilote pour les juges seniors de patinage en simple au niveau de la section – jour 2
	9 h	17 h	Séminaire pour le jury technique au niveau de la section – jour 1
<b>Dimanche 9 juillet</b>	9 h	14 h	Projet pilote pour les juges seniors de patinage en simple au niveau de la section – jour 3
	9 h	15 h	Musique et mouvement – jour 2
	9 h	17 h	Séminaire pour le jury technique au niveau de la section – jour 2
	10 h	12 h	Éléments essentiels des programmes : Patinage Plus et STAR 1-5
	12 h	14 h	Démonstration en direct de Patinage Plus (2 séances)
	14 h	15 h	Séance sur place de STAR 1-5
	16 h	18 h	Mise à jour technique sur la danse
<b>Lundi 10 juillet</b>	9 h	17 h	Séminaire pour le jury technique au niveau de la section – jour 3
	9 h	17 h	Entraîneur régional du PNCE – jour 1
	18 h	19 h 30	Gestion de la carrière d'entraîneur
	19 h 30	21 h	Discussion informelle avec Debra Armstrong, chef de la direction générale
<b>Mardi 11 juillet</b>	9 h	14 h	Séminaire pour le jury technique au niveau de la section – jour 4
	9 h	17 h	Entraîneur régional du PNCE – jour 2
	18 h	19 h 30	Vue d'ensemble – de STAR 6 au niveau or

	19 h 30	21 h	Stratégies et pratiques exemplaires pour l'entraînement en équipe
<b>Mercredi 12 juillet</b>	9 h	17 h	Entraîneur régional du PNCE – jour 3

Entraîneurs	Clubs
Officiels	Entraîneurs/patineurs et officiels
Entraîneurs et officiels	Tous

## ACTIVITÉS DE PERFECTIONNEMENT DES ENTRAÎNEURS

### DOCUMENTATION D'INTRODUCTION À L'ENTRAÎNEMENT DU SYMPOSIUM

#### Contenu

- Entraîneur de club du PNCE : cours sur Patinage Plus (voir les conditions préalables)
- Entraîneur de club du PNCE : évaluation du statut formé de Patinage Plus
- Séminaire sur la musique et le mouvement
- Cours pour les entraîneurs régionaux du PNCE (voir les conditions préalables)

#### Résumé

Cette documentation a pour but d'aider les clubs et les entraîneurs dans les régions rurales, où l'accès à la formation du PNCE est limité. L'inscription à ce cours permettra aux entraîneurs d'accélérer leur formation dans le PNCE, pour qu'ils puissent enseigner Patinage Plus et les programmes de patinage artistique. Les entraîneurs intéressés suivront le cours de Patinage Plus pour obtenir un statut en formation de Patinage Plus, feront une évaluation en personne en vue d'obtenir un statut formé de Patinage Plus et continueront dans le PNCE pour suivre le cours régional. Après avoir réussi tous les éléments, les nouveaux entraîneurs obtiendront un statut en formation d'entraîneur régional. Aussi, dans le cadre de cette formation, les entraîneurs pourront aussi assister au séminaire sur la musique et le mouvement.

**Frais de participation :** 860 \$, comprenant un repas pour chaque jour de cours du PNCE)

**Date limite d'inscription :** le 9 juin

### ENTRAÎNEUR DE CLUB DU PNCE : COURS SUR PATINAGE PLUS

**Date :** du 4 au 6 juillet

#### Conditions préalables :

- le candidat doit être un adhérent de Patinage Canada;
- être âgé d'au moins 16 ans;
- avoir réussi au moins un test junior bronze complet (STAR 5)\*.

\*Si vous ne satisfaites pas à cette exigence, mais aimeriez être pris en considération pour le cours de Patinage Plus, veuillez contacter Kaitlan Lavis ([klavis@skatecanada.ca](mailto:klavis@skatecanada.ca)).

### Description

Vous souhaitez faire les premiers pas pour devenir un entraîneur professionnel de Patinage Canada? Première étape du PNCE de Patinage Canada, le [cours de Patinage Plus](#) est reconnu dans le contexte Instruction-Débutants de l'Association canadienne des entraîneurs (ACE). Les participants qui suivent ce cours obtiendront un statut en formation de Patinage Plus de l'entraîneur de club et pourront s'inscrire en tant qu'entraîneur professionnel de Patinage Canada et enseigner le programme Patinage Plus. Pour plus de renseignements concernant le parcours de formation et de certification de l'entraîneur de Patinage Plus ainsi que les conditions préalables, veuillez visiter le [Centre d'info de Patinage Canada](#).

**Frais de participation :** 400 \$ (comprend un repas par jour)

**Date limite d'inscription :** le 9 juin

**\*NOUVEAU\* COURS DE L'ENTRAÎNEUR RÉGIONAL DU PNCE** (anciennement l'entraîneur de Patinage STAR primaire)

**Date :** du 10 au 12 juillet

**Conditions préalables :** le candidat doit :

- être un entraîneur professionnel en règle de Patinage Canada ou un adhérent de Patinage Canada;
- être formé ou certifié de Patinage Plus (conformément aux dates limites de certification);
- avoir réussi un test senior bronze complet;
- OU
- un test junior bronze de style libre (STAR 5) + un test supplémentaire junior bronze (STAR 5).

### Description

Ce cours du PNCE s'adresse à tous les entraîneurs formés et certifiés de Patinage Plus qui sont prêts à passer à l'étape suivante dans le PNCE. Le cours de l'entraîneur régional est reconnu par l'Association canadienne des entraîneurs (ACE) dans le contexte Instruction-Intermédiaire. Les participants qui suivent ce cours obtiendront un statut en formation d'entraîneur régional et pourront enseigner des programmes de patinage artistique. Ce cours donnera aux entraîneurs les outils dont ils ont besoin pour enseigner au niveau STAR 1-5. Le parcours révisé de formation et de certification pour l'entraîneur régional sera communiqué durant le cours, étant donné qu'il s'agit d'un programme du PNCE nouvellement révisé.

**Frais de participation :** 400 \$ (comprend un repas par jour)

**Date limite d'inscription :** le 9 juin

**ENTRAÎNEUR NATIONAL DU PNCE : COURS D'ANALYSE DE LA PERFORMANCE TECHNIQUE ET TACTIQUE (APTT)**

**Date :** les 7 et 8 juillet

**Conditions préalables :**

Nous recommandons fortement que les participants qui suivent ce cours détiennent le statut d'entraîneur provincial du PNCE et travaillent, de préférence, avec des athlètes ou des équipes aux niveaux de compétition novice à senior.

### Description

Le [programme des entraîneurs nationaux](#) est conçu pour les entraîneurs qui travaillent avec des athlètes aux stades Apprendre à être compétitif et S'entraîner à la compétition et qui acquerront les compétences nécessaires pour améliorer la performance des athlètes, en vue de compétitions provinciales, nationales et, dans certains cas, internationales. Dans un environnement multidisciplinaire de patinage, le cours d'analyse de la performance technique et tactique (APTT), d'une durée de 2 jours, prépare les entraîneurs à perfectionner les habiletés avancées de patinage artistique et à établir stratégiquement des plans pour aider leurs athlètes à atteindre leur plein potentiel. Durant le cours, les entraîneurs analyseront les habiletés techniques au niveau de compétition novice à senior. En fonction des objectifs d'apprentissage suivants, le cours d'APTT préparera les entraîneurs à :

- analyser la performance technique et tactique par l'observation et la détermination des principaux facteurs qui influencent la performance en compétition;
- analyser la performance technique et tactique en appliquant les principes du mouvement afin de détecter et de corriger les principaux facteurs de performance;
- déterminer les stratégies visant à surveiller et à évaluer la performance technique et tactique;
- apporter les corrections et en évaluer l'efficacité.

**Frais de participation :** 280 \$ (comprend un repas par jour)

**Date limite d'inscription :** le 20 juin

### MISE À JOUR DE 2017-2018 POUR LES ENTRAÎNEURS

**Date :** le 5 juillet

### Description

Prenez de l'avance sur la saison 2017-2018 et renseignez-vous au sujet de la nouvelle politique sur l'accréditation des entraîneurs, qui entre en vigueur le 1<sup>er</sup> juillet 2017, le modèle mis à jour du PNCE et ce que réserve l'avenir pour le contexte de haute performance du PNCE. Venez apprendre de façon détaillée en quoi consiste le maintien de la certification du PNCE de l'ACE, comment il est lié au maintien d'un statut en règle de l'entraîneur inscrit et comment le tout s'inscrit dans votre Casier de l'ACE.

**Frais de participation :** gratuit

**Date limite d'inscription :** le 20 juin

### STRATÉGIES ET PRATIQUES EXEMPLAIRES POUR L'ENTRAÎNEMENT EN ÉQUIPE

**Date : le 11 juillet**

**Description**

Dans le but de maximiser la croissance des athlètes tout en appuyant les programmes des clubs et des écoles de patinage, les participants à cette séance recevront des conseils utiles pour favoriser une structure réussie et saine d'entraînement en équipe.

**Frais de participation : gratuit**

**Date limite d'inscription : le 20 juin**

### GESTION DE LA CARRIÈRE D'ENTRAÎNEUR

**Date : le 10 juillet**

**Description**

Mettant l'accent sur l'établissement d'une carrière prospère d'entraîneur, Debra Armstrong, chef de la direction générale de Patinage Canada, examinera les stratégies visant à améliorer le professionnalisme et la stratégie de marque, en plus de présenter des pratiques financières exemplaires.

**Frais de participation : gratuit**

**Date limite d'inscription : le 20 juin**

### ACTIVITÉS DE PERFECTIONNEMENT DES OFFICIELS

#### FORMATION DE PERSONNE-RESSOURCE POUR LES JUGES DE PATINAGE EN SIMPLE AU NIVEAU DE LA SECTION

**Date :** du 7 au 9 juillet

##### **Description**

Cette formation portera sur les méthodes et les habiletés de facilitation. Les participants prendront connaissance du nouveau curriculum pour la formation de personnes qui deviendront des juges seniors de patinage en simple au niveau de la section. Les participants auront l'occasion de co-faciliter une partie d'un projet pilote, en personne, du nouveau curriculum et d'obtenir des rétroactions sur leur facilitation.

##### **Public cible**

Patinage Canada cherchera à obtenir des demandes pour devenir une personne-ressource (PR) en vue de la nouvelle formation des juges seniors de patinage en simple au niveau de la section. Au nombre des candidats, un participant de chaque section sera sélectionné pour assister à cette formation en personne. Toutes les personnes-ressources actuelles et éventuelles qui souhaitent enseigner le nouveau curriculum devront faire une demande. Les participants qui assisteront à cette formation en personne devront former les autres personnes-ressources de leur section. S'il vous intéresse de devenir une PR, veuillez faire parvenir un courriel au président du comité des juges et des évaluateurs de votre section.

#### PROJET PILOTE EN PERSONNE POUR LES JUGES SENIORS DE PATINAGE EN SIMPLE AU NIVEAU DE LA SECTION

**Date :** du 7 au 9 juillet

##### **Description**

Ce cours fait partie du nouveau curriculum et du parcours de formation pour les personnes qui souhaitent devenir des juges seniors de patinage en simple au niveau de la section. Ce cours est un projet pilote du nouveau curriculum; les participants doivent être conscients que la matière n'est pas nécessairement la version définitive. Les participants devront faire un module de formation en ligne avant d'assister au cours. Le nouveau parcours de formation pour les juges seniors de patinage en simple au niveau de la section sera communiqué durant le cours.

##### **Public cible**

Les participants doivent être des juges qualifiés de niveau STAR 1-4 ou des juges de niveau juvénile. Toute personne intéressée à participer à ce projet pilote devrait contacter le président du comité des juges et des évaluateurs de sa section.

**Frais de participation :** sans objet, tous les frais de déplacement ou de subsistance incomberont au participant ou à la section.

**Date limite d'inscription :** le 9 juin

## ACTIVITÉS DE PERFECTIONNEMENT POUR LES ENTRAÎNEURS ET LES OFFICIELS

### SÉMINAIRE SUR LA MUSIQUE ET LE MOUVEMENT

**Date : les 8 et 9 juillet**

#### Description

Cet atelier est conçu pour accroître la compréhension de la musique et du mouvement dans le cadre d'une performance. Les participants prendront connaissance de simples concepts, de philosophies et d'exercices pour mieux connaître et exécuter l'aspect de performance du patinage. Bien que ce séminaire soit principalement axé sur les entraîneurs, nous encourageons les officiels à y assister étant donné qu'une partie du contenu les aidera à élargir leur compréhension de la musique et du mouvement, relativement aux composantes du programme (performance, composition et interprétation de la musique).

#### Présentateurs



**Mark Pillay** est un chorégraphe au niveau des Championnats du monde et des Jeux olympiques. Bien que la carrière au patinage de Mark ait commencé en Saskatchewan, il travaille actuellement à Vancouver, au Canada. Mark a créé la chorégraphie de champions nationaux pré-novices, novices, juniors et seniors du Canada, de finalistes aux Grand Prix ISU junior et senior et de médaillés du Grand Prix et des Jeux olympiques (2014). Il est actuellement titulaire d'un baccalauréat spécialisé en psychologie et d'une mineure prolongée en danse contemporaine de l'Université Simon Fraser. Mark termine actuellement un grade supérieur en psychologie de l'Université de la Colombie-Britannique.



**Gordon Cobb** a reçu son BFA de l'Université Simon Fraser, sa maîtrise en musique du London College of Music et son doctorat en éducation artistique de l'Université Simon Fraser. Ses œuvres comme compositeur et concepteur du son ont été présentées dans de nombreux endroits publics, y compris deux éditions des Jeux olympiques (Turin 2006 et Vancouver 2010), le New York City Ballet et à la télévision sur The Knowledge Network et par l'intermédiaire de l'Office national du film du Canada. Gordon enseigne la musique à la Sarah McLachlan School of Music et à la Kwantlen Polytechnic University. Plus de renseignements sur les travaux de Gordon se trouvent sur le site Web [www.GordonCobbPhD.com](http://www.GordonCobbPhD.com).

#### Frais de participation

- Les officiels qui souhaitent assister à cet atelier doivent contacter [Beth Liverman](#).
- Équipe patineur/entraîneur : 100 \$ pour le séminaire de 2 jours; les entraîneurs comptant plus d'un patineur ou les entraîneurs sans patineur sont priés de contacter [Monica Lockie](#).

**Date limite d'inscription : le 20 juin**



### PATINAGE EN COUPLE : ANALYSE ET ÉVALUATION DES HABILITÉS

**Date : le 6 juillet**

#### **Description**

Un élément critique pour juger et entraîner des équipes de patinage en couple est la compréhension de la biomécanique des éléments de patinage en couple, y compris les levées, les vrilles et les spirales de la mort. Ce séminaire traitera des erreurs courantes dans les éléments de patinage en couple, de la possibilité d'accroître le pointage de l'exécution et de la progression des éléments dans les niveaux de compétition. Ce séminaire comptera des composants sur glace et hors glace.

**Frais de participation : gratuit**

**Date limite d'inscription : le 20 juin**

### MISE À JOUR TECHNIQUE – DANSE

**Date : le 9 juillet**

#### **Description**

Des officiels et des juges chevronnés de jurys techniques discuteront des mises à jour et des changements pour la saison 2017-2018. Les rythmes et les danses sur tracé pour la saison 2017-2018 seront examinés. La discussion mettra en évidence les critères d'évaluation pour les pointages de l'exécution et les niveaux de difficulté.

**Frais de participation : gratuit**

**Date limite d'inscription : le 20 juin**

### MISE À JOUR TECHNIQUE – PATINAGE EN SIMPLE

**Date : le 7 juillet**

#### **Description**

Des officiels chevronnés de jurys techniques de patinage en simple discuteront des mises à jour et des changements pour la saison 2017-2018. La discussion mettra en évidence les critères d'évaluation pour les pointages de l'exécution et les niveaux de difficulté.

**Frais de participation : gratuit**

**Date limite d'inscription : le 20 juin**

### FORMATION DU JURY TECHNIQUE AU NIVEAU DE LA SECTION

**Date : du 8 au 11 juillet**

**Disciplines : patinage en simple et en couple**

#### **Description**

Cette formation s'adresse aux candidats qui souhaitent être formés comme contrôleurs techniques au niveau de section ou spécialistes techniques en patinage en simple ou en couple. De solides

connaissances techniques et de l'expérience au niveau de la section comme patineur, entraîneur ou juge sont fortement recommandées. [Plus de renseignements sur le parcours de formation.](#)

**Inscription :** Toute personne qui souhaite participer à cette formation doit contacter le président du comité des juges et des évaluateurs de sa section.

**Frais de participation :** sans objet, tous les frais de déplacement ou de subsistance incomberont au participant ou à la section.

**Date limite d'inscription :** le 20 juin

### **VUE D'ENSEMBLE : DE STAR 6 AU NIVEAU OR**

**Date :** le 11 juillet

#### **Description**

Soyez des nôtres alors que nous examinerons les excitants changements au contenu qui seront apportés de STAR 6 jusqu'au niveau or.

**Frais de participation :** gratuit

**Date limite d'inscription :** le 20 juin

## ACTIVITÉS DE PERFECTIONNEMENT DE CLUB

### ÉLÉMENTS ESSENTIELS DES PROGRAMMES PATINAGE PLUS ET STAR 1-5

**Date : le 9 juillet**

**Description**

Préparez-vous en vue de la nouvelle saison de patinage avec ce séminaire sur Patinage Plus et STAR 1-5. Les animateurs fourniront des conseils sur l'établissement du calendrier, des stratégies sur la planification des séances et des philosophies sur le développement des patineurs pour offrir des options complètes de programmes. Ce séminaire comprendra aussi une démonstration sur glace de Patinage Plus et de STAR 1-5.

**Frais de participation : 15 \$ (dîner compris)**

**Date limite d'inscription : le 20 juin**

### DISCUSSION INFORMELLE AVEC DEBRA ARMSTRONG, CHEF DE LA DIRECTION GÉNÉRALE DE PATINAGE CANADA

**Date : le 10 juillet**

**Description**

Voici l'occasion de poser à Debra Armstrong, chef de la direction générale de Patinage Canada, toutes vos questions brûlantes. Debra partagera la vision et les perspectives d'avenir de Patinage Canada. Ne vous gênez pas pour poser vos questions!

**Frais de participation : gratuit**

**Date limite d'inscription : le 20 juin**

## DÉPLACEMENT ET HÉBERGEMENT

### Adresse

Centre national de performance de Patinage Canada, à Toronto  
Canlan Ice Sport Centre, Université York  
989, promenade Murray Ross  
North York (Ontario)  
M3J 3M4

### Directives routières et stationnement

Le Canlan Ice Sport Centre se trouve à l'Université York, au coin nord-ouest du campus, près de la rue Jane et de l'avenue Steeles. Pour plus de directives routières, veuillez consulter <https://npc.skatecanada.ca/pages/locations/?lang=fr>.

### Hébergement officiel

Toutes les demandes de renseignements concernant l'inscription et l'hébergement doivent être adressées à [Carla Pavan](#).

### ***Veillez noter que les places sont limitées.***

Les réservations seront faites selon le principe du premier arrivé, premier servi. Si vous avez besoin d'hébergement, assurez-vous de vous inscrire pour les résidences lorsque vous aurez terminé votre inscription.

### Résidences de l'Université York

Sur le campus et à une courte distance de marche de la patinoire du Centre national de performance, les chambres des résidences comptent un lit jumeau, une commode, un placard, un bureau et une chaise (les chambres doubles contiennent deux de chacun de ces éléments). Le linge de lit, des serviettes et du savon sont fournis. Tous les édifices de résidence sont des environnements sans fumée. Vous aurez accès à la buanderie de la résidence. Les chambres ne sont pas pourvues de téléphones.

### Tarifs

**Chambres individuelles** : 51,98 \$ par nuit

**Chambres doubles** : 45,20 \$ par nuit par personne (le nom du ou de la camarade de chambre doit être fourni au moment de l'inscription)

Le tarif de chambre individuelle est réservé aux chambres occupées par une personne. Le tarif de chambre double s'applique aux chambres pour deux personnes. Taxe comprise dans tous les tarifs (TVH de 13 %, le cas échéant).